





\* ILUSTRACIONES DE GARBIÑE LARRALDE.  
USADAS CON PERMISO DE LA AUTORA

---

## CIRCUITO DE POLINIZACIÓN CRUZADA

- **TEATRO COMO HERRAMIENTA PEDAGÓGICA** CON EL *COLECTIVO TO*.
- **TALLER MAKEY MAKEY** DINAMIZADO POR *INNOVART*.
- **DEBATE DIALÓGICO** SOBRE LO QUE NOS PREOCUPA COMO DOCENTES MODERADO POR JOSE MARÍA RUIZ PALOMO, DIRECTOR DEL IES CARTIMA (MÁLAGA).
- **CÍRCULOS DE DIÁLOGO: UNA HERRAMIENTA PARA COHESIONAR Y CREAR COMUNIDAD** CON REMEI FERNÁNDEZ (CP DE PALMA).
- **RINCONES DE LOS ESTILOS DE APRENDIZAJE** CON REINA CASTELLANOS

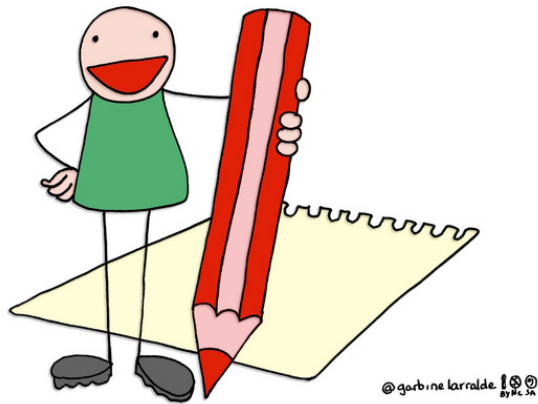


## CIRCUITO DE **AUTO POLINIZACIÓN**

- TALLER DE **CREATIVIDAD** CON SARA ANÉS.
- TALLER DE **COMUNICACIÓN EFICAZ** CON ENCARNI CORRALES.
- TALLERES DE **CARTONERÍA** CON JOSÉ ORNA.
- TALLER PARA **MEJORAR CLIMA DE CENTROS Y/ O AULAS** CON ENRIQUE MARCO.
- 3 PONENCIAS PLENARIAS: **GENIALLY**; CÓMO FORMAR **EQUIPOS EDUCATIVOS COMPROMETIDOS**; CÓMO TRABAJAR E **IMPULSAR LA IMAGEN** EXTERNA DE LOS **CENTROS** EDUCATIVOS (CON MESA DE DEBATE).
- EXPERIENCIAS DE CENTROS EDUCATIVOS DE ARAGÓN SOBRE **INCLUSIÓN, APRENDIZAJE- SERVICIO**, TRANSFORMACIÓN DE **ESPACIOS, METODOLOGÍAS...**

---

# Y ADEMÁS



- ESPACIO DE **CONCILIACIÓN FAMILIAR** PARA NIÑOS Y NIÑAS DE 5 A 12 AÑOS CON **ESCIENCIA.ES**
- CAFÉ Y **POLINIZACIÓN DEL ESPACIO** CON **ANTONIO CÁCERES**
- PORTAFOLIO *GLOBBAR2019*.

GLOBBAR 2019  
Sábado 30 de marzo de 9:00 a 14:00

8:40-9:00 ENTREGA DE DOCUMENTACIÓN Y ACREDITACIONES	
9:00-9:30H INAUGURACIÓN EN SALÓN DE ACTOS	
<b>CIRCUITO POLINIZACIÓN CRUZADA</b>	
9:30-11:30	<p><b>ELEGIR UN ESPACIO ENTRE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-CÍRCULOS DE DIÁLOGO (Remei Fernández)</li> <li>-PONLE CONDUCTIVIDAD A TUS CLASES CON MAKEY MAKEY (INNOVART)</li> <li>-TEATRO COMO HERRAMIENTA PEDAGÓGICA (COLECTIVO TO)</li> <li>- RINCONES DE LOS ESTILOS DE APRENDIZAJE (Reina Castellanos)</li> </ul>
11:30-12:00	CAFÉ y <b>POLINIZACIÓN DEL ESPACIO</b> CON ANTONIO CÁCERES (Hall edificio principal)
12:00-14:00	<p><b>ELEGIR UN ESPACIO ENTRE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-CÍRCULOS DE DIÁLOGO (Remei Fernández)</li> <li>-PONLE CONDUCTIVIDAD A TUS CLASES CON MAKEY MAKEY (INNOVART)</li> <li>-TEATRO COMO HERRAMIENTA PEDAGÓGICA (COLECTIVO TO)</li> <li>- RINCONES DE LOS ESTILOS DE APRENDIZAJE (Reina Castellanos)</li> </ul> <p>- ¿QUÉ NOS PREOCUPA COMO COLECTIVO DOCENTE (Y ESTÁ EN NUESTRAS MANOS MEJORAR)?</p> <p>Debate dialógico moderado por José María Ruiz Palomo</p>

# PLANNING #GLOBBAR2019- CIRCUITO AUTOPOLINIZACIÓN

GLOBBAR 2019  
Sábado 30 de marzo de 9:00 a 14:00

8:40-9:00 ENTREGA DE DOCUMENTACIÓN Y ACREDITACIONES								
9:00-9:30H INAUGURACIÓN EN SALÓN DE ACTOS								
CIRCUITO AUTOPOLINIZACIÓN								
ESPACIO PRAGMÁTICO I	ESPACIO PRAGMÁTICO II	ESPACIO TEÓRICO	ESPACIO ACTIVO (EXPERIENCIAS)					
9:30-11:30 ELEGIR ENTRE :  -TALLER "POR CUATRO ESQUINOTAS DE NADA" (SARA ANÉS)  -TALLER "LA IMPORTANCIA DE LA COMUNICACIÓN" (ENCARNI CORRALES)	9:30-11:30 ELEGIR ENTRE:  -TALLER "EQUIPOS DOCENTES DE ALTO COMPROMISO" (ENRIQUE MARCO)  -TALLER "CREACIÓN DE ELEMENTOS GIGANTES EN CARTÓN" (JOSÉ ORNA)	9:30-10:30: "ABURRES O COMUNICAS. USO DIDÁCTICO DE GENIALLY". (MARGARITA GONZÁLEZ)	9:30-10:00 CEIP Puerta Sancho		BLOQUE 1			
				10:00-10:30 IES Martínez Vargas				
				10:30-11:30: "ESTRATEGIAS PARA GENERAR, MENTORIZAR Y CUIDAR EQUIPOS DOCENTES QUE TRANSFORMAN CENTROS" (JM RUIZ PALOMO)	10:30-11:00 CPEE Jean Piaget-IES Pablo Serrano		BLOQUE 2	
						11:00-11:30 CPIFP Pirámide		
11.30- 12:00 CAFÉ Y <b>POLINIZACIÓN</b> DEL <b>ESPACIO</b> CON ANTONIO CÁCERES								
12:00-14:00 ELEGIR ENTRE :  -TALLER "POR CUATRO ESQUINOTAS DE NADA" (SARA ANÉS)  -TALLER "LA IMPORTANCIA DE LA COMUNICACIÓN" (ENCARNI CORRALES)	12:00-14:00 ELEGIR ENTRE:  -TALLER "EQUIPOS DOCENTES DE ALTO COMPROMISO" (ENRIQUE MARCO)  -TALLER "DISEÑO Y CREACIÓN DE LAPBOOKS DE CARTÓN" (JOSÉ ORNA)	12:00-13:45 PLENARIA: "IMAGEN DE CENTROS Y MANAGEMENT EDUCATIVO" (ANTONIO GARRIDO) + MESA REDONDA (CPEE SEGEDA, CPIFP Pirámide, IES Blecua y JOSÉ RAMÓN OLALLA)	12:00-12:30 CEIP Agustina de Aragón		BLOQUE 3			
				12:30-13:00 La Purísima				
						13:00-13:30 Ceip Foro Romano-Unizar		BLOQUE 4
							13:30-14:00 Javier Castillo	

# CIRCUITO POLINIZACIÓN CRUZADA

**REMEDIOS FERNÁNDEZ:** ASESORA EN EL ÁMBITO DE LA CONVIVENCIA Y LAS COMPETENCIAS EMOCIONALES EN EL CENTRO DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO EN PALMA DE MALLORCA. FORMADORA DE FORMADORES EN PRÁCTICAS RESTAURATIVAS. ESPECIALISTA UNIVERSITARIA EN GESTIÓN Y RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS JUVENILES, MIEMBRO DE LA ASOCIACIÓN DE PRÁCTICAS RESTAURATIVAS DE BALEARES. @REMEI\_FERNANDEZ

**INNOVART:** ESTUDIO CREATIVO. EMPRESA INNOVADORA ENFOCADA EN LA TECNOLOGÍA DESDE DIFERENTES PUNTOS DE VISTA. EN EDUCACIÓN ENSEÑAMOS A ALUMNADO Y PROFESORADO QUE LA TECNOLOGÍA ES MÁS SENCILLA DE LO QUE PARECE. A TRAVÉS DE NUESTRAS FORMACIONES, APRENDEN NUEVAS TECNOLOGÍAS COMO ELECTRÓNICA, ARDUINO, IMPRESIÓN 3D, SIEMPRE DESDE UN PUNTO DE VISTA CREATIVO. TRABAJAMOS CON QUIENES VEN, COMO NOSOTROS, UNA NUEVA FORMA DE TRANSMITIR SUS IDEAS EN LAS INNUMERABLES POSIBILIDADES TECNOLÓGICAS DE NUESTRO TIEMPO." @INNOVART\_CC

**COLECTIVO TO:** COLECTIVO TO NACE EN HUESCA EN 2011 A PARTIR DE UN GRUPO DE PERSONAS DEL ÁMBITO DE LA EDUCACIÓN Y EL ARTE DRAMÁTICO QUE PIENSAN EL TEATRO NO COMO ESPECTÁCULO SINO COMO UNA HERRAMIENTA PEDAGÓGICA Y DE TRANSFORMACIÓN SOCIAL.

NUESTROS PRINCIPIOS, BASE DE NUESTRA FILOSOFÍA Y METODOLOGÍA SON

- EL MACHISMOS, ACOSO ESCOLAR, POBREZA, DESIGUALDAD, HOMOFOBIA ... SON TODAS EXPRESIONES DE UNA VIOLENCIA DIRECTA O/Y ESTRUCTURAL QUE HUNDE SUS RAÍCES EN LOS VALORES QUE TRANSMITE Y PERPETÚA LA CULTURA.
- TODOS LOS INDIVIDUOS PERTENECIENTES A UNA MISMA CULTURA O/Y CONDICIÓN COMPARTEN, DE FORMAS DIVERSAS, CONFLICTOS QUE AL MOSTRARLOS Y BUSCAR SOLUCIONES EN COMÚN LES SANA Y ENRIQUECE.
- COMO EDUCADORES NUESTRA FUNCIÓN ES OFRECER A LAS PERSONAS QUE SUFREN LAS OPRESIONES HERRAMIENTAS QUE LES AYUDEN A CONFIAR EN ELL@S MISM@S Y COMPRENDER MEJOR SU REALIDAD PARA QUE DE ESTA MANERA ESTÉN PREPARAD@S PARA TRANSFORMARLA.
- EL CAMBIO HAY QUE LLEVARLO AL PLANO DE LO CONCRETO Y LA ACCIÓN. EL TEATRO, COLOCÁNDONOS EN EL AQUÍ Y EL AHORA NOS BRINDA UNA OPORTUNIDAD PARA ENSAYAR ALTERNATIVAS DE CAMBIO A CONFLICTOS U OPRESIONES REALES.

**REINA CASTELLANOS VEGA** DOCTORA EN PSICOLOGÍA Y SOCIOLOGÍA POR LA UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA Y PROFESORA ASOCIADA EN LA MISMA UNIVERSIDAD DESDE EL AÑO 2007. SUS PUBLICACIONES VERSAN SOBRE INTERCULTURALIDAD, EDUCACIÓN Y ESTILOS DE APRENDIZAJE.

**JOSE MARÍA RUIZ PALOMO:** DESDE EL CURSO 1989/90 HASTA HOY HE TENIDO LA OPORTUNIDAD DE DESEMPEÑAR MÚLTIPLES FUNCIONES EN LOS DISTINTOS CENTROS EN LOS QUE HE TRABAJADO: TUTOR, JEFE DE DISTINTOS DEPARTAMENTOS (DEPARTAMENTO DE INFORMÁTICA, D.ACTIVIDADES CULTURALES Y EXTRAESCOLARES, D. FORMACIÓN, EVALUACIÓN E INNOVACIÓN EDUCATIVA), SECRETARIO, JEFE DE ESTUDIOS, VICEDIRECTOR Y AHORA DIRECTOR EN EL IES CARTIMA. Y HE TENIDO LA OPORTUNIDAD Y LA LIBERTAD DE ABORDAR RETOS COMO LA PUESTA EN MARCHA DEL CINE CLUB IES EL PALO, LA COORDINACIÓN DE UNA PLATAFORMA CIUDADANA PARA LA PREVENCIÓN DE ACCIDENTES DE TRÁFICO EN JÓVENES, O COORDINAR EL ÁREA DE EDUCACIÓN EN EL ÁTENEOS DE MÁLAGA.

TAMBIÉN HE DESARROLLADO UNA INTENSA LABOR EN EL ÁMBITO DE LA FORMACIÓN DEL PROFESORADO IMPARTIENDO FORMACIÓN SOBRE INFORMÁTICA Y USO DE HERRAMIENTAS TIC EN LA ESCUELA, METODOLOGÍA Y A.B.P., INNOVACION EDUCATIVA, ORGANIZACIÓN ESCOLAR Y LIDERAZGO. CREO QUE LA NECESIDAD DE AFRONTAR MUY DIVERSOS DESAFÍOS ME HA AYUDADO A MANTENER VIVO EL INTERÉS POR LA LABOR DOCENTE Y LA CURIOSIDAD POR UN FENÓMENO TAN COMPLEJO COMO EL APRENDIZAJE. Y EL ÚLTIMO QUE ME OCUPA ES UN PROYECTO DE INNOVACIÓN APASIONANTE EN EL IES CARTIMA. @JMRUIZ

# CIRCUITO AUTOPOLINIZACIÓN

## ESPACIOS PRAGMÁTICO I Y II

**SARA ANÉS:** SOY CURIOSA, IMPETUOSA E HIPERACTIVA (O LO QUE ES LO MISMO; MADRE, DOCENTE Y ARQUITECTO). VIVO EN PERMANENTE CRISIS Y EN CONSTANTE BÚSQUEDA. CREO QUE KAMCHATKA ES EL LUGAR DONDE RESISTIR. A VECES SOY MUY RUBIA. MI MUNDO SE EXPLICA EN COORDENADAS GEOMÉTRICAS, ARTÍSTICAS Y PAGINADAS. LUCHO POR SER FIEL A MI MISMA Y OFRECER MI MEJOR VERSIÓN MIENTRAS VIAJO A ÍTACA. LEO (A DIARIO), ESCUCHO, PIENSO, SUEÑO Y COMPARTO CADA DÍA EN LAS AULAS Y CADA VEZ APRENDO MAS DE LO QUE ENSEÑO. ¡AH! Y PODÉIS SEGUIRME EN LAS REDES @SASNOA

**ENCARNI CORRALES:** ¿QUÉ HACE UNA SEVILLANA, CUYO PUEBLO ES TARIFA, VIVIENDO EN ZARAGOZA Y TRABAJANDO POR ESPAÑA Y PARTE DEL EXTRANJERO? PUES LO QUE MÁS ME GUSTA: IMPROVISAR. TRABAJANDO EN EL TEATRO DESDE 1989 EN LA AGRUPACIÓN ÁLVAREZ QUINTERO (SEVILLA) QUE ME VIO CRECER, HASTA QUE DI EL SALTO DEFINITIVO EN 2006 PARA DEDICARME PROFESIONALMENTE A ESTE APASIONANTE MUNDO EN LA COMPAÑÍA TEATRO INDIGESTO (COMPAÑÍA DE TEATRO PROFESIONAL ESPECIALIZADA EN LA CREACIÓN E INVESTIGACIÓN DE ESPECTÁCULOS DE IMPROVISACIÓN TEATRAL).

ACTRIZ, IMPROVISADORA, DIRECTORA, AYUDANTE DE DIRECCIÓN, PAYASA, CANTANTE, MAESTRA INFANTIL, PSICOPEDAGOGA E INVESTIGADORA EN PSICOLOGÍA CLÍNICA CON PACIENTES INGRESADOS CON TRASTORNOS DE PERSONALIDAD Y CONDUCTA ALIMENTARIA EN EL HOSPITAL PROVINCIAL NUESTRA SEÑORA DE GRACIA DE ZARAGOZA. INTENTO SONREÍR CADA DÍA PERO SOBRETUDO, HACER REÍR A LA GENTE. ME HE FORMADO EN IMPROVISACIÓN (FORMATO DEPORTIVO, LONG FORM, EXPERIMENTAL, TEATRO ESPONTÁNEO, GESTUAL APLICADO A LA IMPROVISACIÓN, DRAMATURGIA IMPROVISADA, EL CLOWN Y LA IMPRO, ETC.) TÉCNICAS DE VOZ, CANTO, INTERPRETACIÓN, COMEDIA DEL ARTE, CLOWN, BUFÓN, DANZA CREATIVA, ACRO-PORTES, DIRECCIÓN DE NÚMEROS, MÁSCARA NEUTRA, BALINESA Y LARVARIA, Y ENTRENAMIENTO PERSONAL PARA ACTORES Y ACTRICES. @TEATROINDIGESTO

**ENRIQUE MARCO:** CON UNA AMPLIA EXPERIENCIA COMO COACH Y FACILITADOR EN PROCESOS DE DISEÑO Y CREACIÓN DE PROGRAMAS DE DESARROLLO DEL LIDERAZGO INTEGRAL. FORMADOR EN HABILIDADES DIRECTIVAS DE GESTIÓN Y ORGANIZACIÓN DEL TRABAJO Y EN HABILIDADES RELACIONALES, MI PROPÓSITO ES CONSEGUIR QUE LAS PERSONAS Y EQUIPOS LOGREN LO QUE ANHELAN Y CONTRIBUIR A CREAR ESPACIOS PARA QUE LAS PERSONAS Y LAS RELACIONES DESARROLLEN LAS CAPACIDADES QUE POSIBILITAN OPTIMIZAR LA MISIÓN Y LOS RESULTADOS INDIVIDUALES Y ORGANIZACIONALES. @MARCOISERTE

**JOSÉ ORNA - LA CARTONERÍA:** EDUCADOR SOCIAL Y ARTESANO DEL CARTÓN. EDITOR DE LA EDITORIAL LATAS DE CARTÓN. SIEMPRE VINCULADO A LA EDUCACIÓN SOCIAL, HE TRABAJADO EN DISTINTOS ÁMBITOS COMO INFANCIA, GÉNERO, COOPERACIÓN INTERNACIONAL, VOLUNTARIADO, FORMACIÓN O FAMILIAS. HE DESARROLLADO MIS INQUIETUDES Y HABILIDADES CREATIVAS EN DIFERENTES CAMPOS COMO LA ARTESANÍA DEL CARTÓN (LA CARTONERÍA), LA EDICIÓN Y AUTORÍA DE LIBROS (EDITORIAL LATAS DE CARTÓN) O EL TEATRO Y MÚSICA INFANTIL (GRUPO RASPADEGATO) . @LACARTONERIAZGZ



# CIRCUITO AUTOPOLINIZACIÓN

## ESPACIO TEÓRICO

**MARGARITA GONZÁLEZ** es BIÓLOGA, DISEÑADORA, DIVULGADORA, PROFESORA Y MAKER, QUE AÚNA SUS PASIONES EN SU PUESTO DE RESPONSABLE DE FORMACIÓN EN GENIALLY, LA HERRAMIENTA WEB PARA CREAR ESPECTACULARES CONTENIDOS INTERACTIVOS Y ANIMADOS. GENIALLY SURGE CON LA VOCACIÓN DE REVOLUCIONAR EL MUNDO DE LA COMUNICACIÓN Y LA EDUCACIÓN, Y LO ESTÁ CONSIGUIENDO, CON MÁS DE UN MILLÓN Y MEDIO DE USUARIOS EN MÁS DE 190 PAÍSES. GENIALLY CUENTA CON MILES DE RECURSOS Y CIENTOS DE PLANTILLAS. LA HERRAMIENTA BRINDA LA OPORTUNIDAD DE CREAR EN MINUTOS INCREÍBLES PRESENTACIONES, INFOGRAFÍAS, IMÁGENES INTERACTIVAS, JUEGOS, DOSSIERS, VÍDEO-PRESENTACIONES, GUÍAS,... Y MUCHOS CONTENIDOS MÁS. **@GENIALLY\_ES**

**JOSÉ MARÍA RUIZ PALOMO:** DESDE EL CURSO 1989/90 HASTA HOY HE TENIDO LA OPORTUNIDAD DE DESEMPEÑAR MÚLTIPLES FUNCIONES EN LOS DISTINTOS CENTROS EN LOS QUE HE TRABAJADO: TUTOR, JEFE DE DISTINTOS DEPARTAMENTOS (DEPARTAMENTO DE INFORMÁTICA, D.ACTIVIDADES CULTURALES Y EXTRAESCOLARES, D. FORMACIÓN, EVALUACIÓN E INNOVACIÓN EDUCATIVA), SECRETARIO, JEFE DE ESTUDIOS, VICEDIRECTOR Y AHORA DIRECTOR EN EL IES CARTIMA. Y HE TENIDO LA OPORTUNIDAD Y LA LIBERTAD DE ABORDAR RETOS COMO LA PUESTA EN MARCHA DEL CINE CLUB IES EL PALO, LA COORDINACIÓN DE UNA PLATAFORMA CIUDADANA PARA LA PREVENCIÓN DE ACCIDENTES DE TRÁFICO EN JÓVENES, O COORDINAR EL ÁREA DE EDUCACIÓN EN EL ÁTENEO DE MÁLAGA.

TAMBIÉN HE DESARROLLADO UNA INTENSA LABOR EN EL ÁMBITO DE LA FORMACIÓN DEL PROFESORADO IMPARTIENDO FORMACIÓN SOBRE INFORMÁTICA Y USO DE HERRAMIENTAS TIC EN LA ESCUELA, METODOLOGÍA Y A.B.P., INNOVACION EDUCATIVA, ORGANIZACIÓN ESCOLAR Y LIDERAZGO. CREO QUE LA NECESIDAD DE AFRONTAR MUY DIVERSOS DESAFÍOS ME HA AYUDADO A MANTENER VIVO EL INTERÉS POR LA LABOR DOCENTE Y LA CURIOSIDAD POR UN FENÓMENO TAN COMPLEJO COMO EL APRENDIZAJE. Y EL ÚLTIMO QUE ME OCUPA ES UN PROYECTO DE INNOVACIÓN APASIONANTE EN EL IES CARTIMA. **@JMRUIZ**

**ANTONIO GARRIDO:** ANTONIO GARRIDO ES PROFESOR DE TECNOLOGÍAS EN ENSEÑANZA SECUNDARIA EN EL IES ISABEL PERILLÁN Y QUIRÓS DE CAMPO DE CRIPTANA. HA SIDO ASESOR DE FORMACIÓN DE TECNOLOGÍAS EDUCATIVAS DE LA RED DE FORMACIÓN DE CASTILLA LA MANCHA. SU INTERÉS POR EL USO DE LAS REDES SOCIALES EN EL ÁMBITO EDUCATIVO LE HA LLEVADO A PARTICIPAR EN NUMEROSAS ACTIVIDADES DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO SOBRE ESTE TEMA DESDE EL AÑO 2007. ES TUTOR DE CURSOS DE FORMACIÓN EN RED DEL INTEF Y AUTOR DEL MOOC COMMUNITY MANAGER EDUCATIVO. LLEVA VARIOS AÑOS TRABAJANDO EN EL AULA CON DIVERSAS METODOLOGÍAS ACTIVAS, POR LAS QUE HA OBTENIDO DIVERSOS RECONOCIMIENTOS: PREMIO NACIONAL DE EDUCACIÓN POR UN PROYECTO DE CENTRO Y OTRO POR UN PROYECTO INTERCENTROS; PREMIO SIMO AL MEJOR TRABAJO POR PROYECTOS; VARIAS PEONZAS DEL PREMIO ESPIRAL EDUBLOG.

ADEMÁS CUENTA CON EL RECONOCIMIENTO DE LA CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN DE CASTILLA LA MANCHA EL DÍA DE LA ENSEÑANZA 2016, POR SU IMPLICACIÓN EN LA MEJORA DE LA EDUCACIÓN EN NUESTRA REGIÓN. **@ANTONIO\_GARRIDO**